

DATOS PERSONALES

APELLIDOS: Alañón Ruedas

NOMBRE: María del Carmen

FECHA DE NACIMIENTO: 18-09-1996

CIUDAD REAL

CORREO ELECTRÓNICO: carmenalanon7@gmail.com TELÉFONO: 636643935

FORMACIÓN ACADÉMICA

GRADO SUPERIOR DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN ESPECIALIDAD EN BIENES ARQUEOLÓGICOS

CENTRO: Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Madrid (ESCRBC)

FECHA: 2014-2018

CALIFICACIÓN: 7,8

GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA

FECHA: 2018-ACTUALIDAD

CENTRO: Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

MÁSTER EN ARQUEOLOGÍA

CENTRO: Universidad de Granada

FECHA: 2019-2020

CALIFICACIÓN: 8,78

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESOR DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS EN LA ESPECIALIDAD CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES. GEOGRAFÍA, HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE (GHHA)

CENTRO: Universidad de Castilla la Mancha

FECHA: 2022-2023

CALIFICACIÓN: 8,72

CONTRATO PREDOCTORAL PARA LA FORMACIÓN DE DOCTORES FPI PRE2022-10346 Proyecto MedAtMetals: “producción y circulación de metales en la transición del Bronce Final- Edad del Hierro (siglos IX-VI a.C): interacciones entre la Iberia atlántica y el Mediterráneo occidental” Instituto de Ciencias del Patrimonio (INCIPIT-CSIC) Inicio: diciembre 2023

EXPERIENCIA PROFESIONAL EN CONSERVACIÓN-RESTAURACIÓN

Dirección técnica – Obras de conservación, restauración y puesta en valor de bienes inmuebles del patrimonio cultural de Castilla – La Mancha en el marco del componente 24 de revalorización de la industria cultural del plan de recuperación, transformación y resiliencia, financiado por la Unión Europea- Next Generation EU – fase II” Tolmo de Minateda, Hellín” Intervención de conservación, recuperación y puesta en valor en el parque arqueológico del Tolmo de Minateda, Hellín (Albacete). Consolidación, conservación y puesta en valor restos arqueológicos de la basílica y *palatium* (corte 60) y el reguerón, del p.a. del tolmo de Minateda. Periodo: agosto 2023 – Diciembre2023

Técnico restaurador – Restauración de lote de metales de los yacimientos Dehesa de la Atalaya y Dehesa de las Cantamplinas – Contexto. Gestión Cultural y Comunicación. Periodo: septiembre 2022 – junio 2023

Técnico restaurador – Extracción de metales en campo y restauración de lote de materiales metálicos de la Necrópolis Ibérica de Alarcos, (Ciudad Real) Universidad de Castilla-La Mancha. Periodo: septiembre 2022 - Actualidad

Dirección técnica– “Proyecto de Conservación y Restauración. Motilla del Retamar (Argamasilla de Alba, Ciudad Real) ANTHROPOS arqueología y antropología. Periodo 08/08/2022-31/10/2022 Expediente 222157_P1

Técnico restaurador – Monasterio de Santa María da Vitória, Batalha (Distrito de Leíria, Portugal) Recuperación y restauración de los claustros de D. Alfonso V y D. João I – IN SITU Conservação de Bens Culturais. Periodo 07/03/2022- 08/07/2022

Técnico Restaurador - Restauración de un lote de materiales pétreos y cerámicos para la exposición “*Tempus Romae*”., Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid. Periodo: 25/10/2021-25/04/2022 Limpieza, consolidación, adhesión y

reintegración de cerámica romana y fragmentos de mármol de diversos yacimientos de la Comunidad de Madrid.

Técnico restaurador – Villa romana de Puente de la Olmilla, Albaladejo (Ciudad Real), Asociación Cultural Miliario y OPPIDA S.L. Periodo: 6/06/2021- 26/10/2021 Excavación, consolidación y extracción en bloque de las pinturas murales que se encontraban entre derrumbes de los ambientes. Limpieza y estabilización de bronce y piezas de hierro. Trabajos de conservación preventiva en campo (protección, dispersión de biocida, supervisión de excavación). Diseño y supervisión de prácticas para el taller REQUAL que consistía en la elaboración de muros de *opus incertum*, tapias y *opus signinum* con diferentes consolidantes y concentraciones de cal, de cara a estudiar el comportamiento en el futuro.

Dirección técnica– Actuaciones de conservación y mantenimiento en relación al proyecto “Rehabilitación y musealización del entorno arqueológico de Oreto-Zuqueca, Granátula de Calatrava (Ciudad Real)”, Expt. 20.0391. Ayuntamiento de Granátula de Calatrava. OPPIDA S.L. Periodo: 1/02/2021-14/04/2020 Supervisión de la excavación y zona intervenida. Retirada del desagüe instalado en anteriores intervenciones. Cubrición y protección de espacios.

Técnico Restaurador - II Campaña de Restauración de las cerámicas calcolíticas y campaniformes del yacimiento de Humanejos, Parla (Madrid); Fundación General de la Universidad de Alcalá de Henares, Periodo: 1/06/2018-1/07/2018 Limpieza, consolidación, adhesión y reintegración de cerámica campaniforme.

PUBLICACIONES

ALañÓN RUEDAS C., (2023) Arsenical bronze: chemical and metallurgical aspects of early bronze age in Southeast Iberia. In: DORADO ALEJOS A., MURILLO-BARROSO M., CONTRERAS CORTÉS F., (eds.) *New insights in ceramic & metallurgical technologies*. Universidad de Granada. Pp. 129-154.

PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS

Legatum 2.0 III Congreso Internacional de Musealización y Puesta en Valor del Patrimonio Cultural. Daimiel. Ciudad Real. (25, 26 y 27 de octubre de 2023): *El Retamar. Primera campana de restauración, documentación y lectura de paramentos e interpretación virtual de la motilla*, Luis Benítez de Lugo-Enrich, Carmen Alañón

Ruedas y Juan Torrejón Valdelomar. Entidad organizadora: Universidad de Castilla-La Mancha

International doctoral summer school - New insights in ceramics and metallurgical technology. Universidad de Granada 2020 (5-9 octubre 2020)

PARTICIPACIÓN EN EXCAVACIONES

Villa Romana de Puente de la Olmilla (Albaladejo, Ciudad Real) (16-31 agosto 2020)

Yacimientos arqueológicos de Pinilla del Valle. Abrigo de Navalmaíllo (1-15 septiembre 2019)

Yacimientos de Torralba y Ambrona (agosto 2019)

Yacimientos arqueopaleontológicos de Orce. Fuente Nueva 3, Barranco León y Fuente Nueva (julio 2019)

Yacimientos arqueológicos de Pinilla del Valle Cueva Descubierta (1-15 septiembre 2018)

CURSOS Y PRÁCTICAS

Tecnologías avanzadas para la gestión y documentación del patrimonio cultural. Programas de Postgrado y Desarrollo Profesional con estructura modular. 15 créditos ECTS. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) Plan de Recuperación, transformación y resiliencia.

Morteros históricos para la intervención de patrimonio – Universidad Politécnica de Madrid (60h)

Webinar La conservación de morteros históricos. Instituto Patrimonio Cultural de España (4-5 octubre 2022)

Formador de formadores – EUROINNOVA Formación – Universidad Antonio de Nebrija, 125h, 5 créditos ECTS Plan de Formación Permanente del Profesorado de la Universidad Antonio de Nebrija en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior.

Webinar. Conservación de Pintura Mural. Criterios de intervención a debate. Instituto Patrimonio Cultural de España (14-15 septiembre 2021)

Webinar. Conservación y restauración de techumbres: Método para la lectura de su pintura. Instituto Patrimonio Cultural de España (8-9 septiembre 2021)

Congreso MetalEspaña2020-2021- Actas de Conservación-Restauración de Patrimonio Metálico (22, 23 y 24 abril 2021)

Conservación del patrimonio cultural en Hierro - IPCE (mayo-junio 2020) 60h

Prácticas de laboratorio Proyecto “Metal y Ámbar: Modelos de Circulación de Materias Primas en la Prehistoria Reciente de la Península Ibérica” (HAR2017-82685-R): preparación de muestras y análisis con Microscopía electrónica de barrido Universidad de Granada - 120h

Colaboradora proyecto arqueopaleontológico de Orce. Universidad de Granada. (100h)

Conservación en yacimientos arqueológicos - UNED (enero-junio 2020) 150h

Prácticas curriculares Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid - Restauración de escápula de *Mammuthus primigenius* del yacimiento de Preresca (Getafe) (abril-junio 2018)

I Campaña de Restauración “Cerámicas Calcolíticas y Campaniformes del yacimiento de Humanejos, Parla” Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid (junio-julio 2017)

Introducción al Patrimonio Virtual – Técnicas 3D. Fotogrametría, dibujo arqueológico, Recreación 3D en Blender. 50h

Restauración del retablo policromado Virgen del Rosario – Navamorales (Salamanca) (junio-julio 2015)

IDIOMAS

First Certificate in English (B2) – Oxford Test of English

Francés (intermedio)

Portugués (intermedio)

INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Miembro de ACRE nº 532

Miembro GEIC

Carné de conducir permiso B – disponibilidad de coche propio